



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE:
PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026
TOMAR · PORTUGAL



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



PROGRAMA GENERAL

JUEVES — 19 DE FEBRERO

- 09:30** Entrega documentación y acreditaciones
10:00 Inauguración del Congreso por las Autoridades
10:20 Conferencia inaugural
11:00 Coffee Break
11:30 Sesión 1 mesas académicas, salas n.º 1 y n.º 2
12:30 Sesión 2 mesas académicas, salas n.º 1 y n.º 2
14:00 Cocktail – Almuerzo de trabajo
16:00 Sesión 3 mesas, salas n.º 1, n.º 2, n.º 3 (virtual)
17:30 Sesión 4, salas n.º 1, n.º 2 y n.º 3 (virtual)
21:15 Visita
22:45 Cena de gala en el Restaurante

VIERNES — 20 DE FEBRERO

- 09:30** Sesión 5 mesas académicas, salas n.º 1 y , n.º 2 (presencial/virtual)
11:00 Coffee Break
12:30 Sesión 6 mesas académicas, sala nº1 y nº 2
14:00 Presentación de libros, sala 1
14:15 Entrega de premios y clausura del congreso



Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



Sala 1. Auditório Dr. Júlio das Neves, **Sala 2.** O105 y **Sala 3.** O104

Todas las mesas virtuales se realizarán con el enlace Jitsi

Las mesas presenciales/virtuales se realizarán con los enlaces Jitsi

Sala 1: <https://meet.jit.si/moderated/36b1b79c378a3ec0e20362f689a063cf68997b95e50900335bde6b554e19228>

Sala 2: <https://meet.jit.si/moderated/042dc2bf1817b672c0a17d4ceb692572a5c9fb1a4186805dfe17809a99b3fa8c>

Sala 3: <https://meet.jit.si/moderated/a5c45f4b99800f13e76b11ef4d6c535421dc911407f16e14ae50af88cbb478f4>



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 11:30 – 12:30

Sesión 1. Sala 1. Mesa Turismo como Motor Transformador: Pessoas, Organizações e Territórios - da visão prospectiva aos modelos de intervenção

Moderador: Luís Mota Figueira

AUTORES

COMUNICACIÓN

Carla Castro

ESTUDO EXPLORATÓRIO DOS PRODUTOS ENDÓGENOS DE SEIA

Cristina Rodrigues
Elsa Ramos

Eunice R. Lopes
Diogo Santos
Sónia F. Pais
Jorge Simões

CARTA(S) GASTRONÓMICA(S) COMO INSTRUMENTO(S) DE VALORIZAÇÃO TERRITORIAL:
O CASO DE ALMEIRIM

José Alexandre Martins
Sónia Teixeira
Tiago Nunes
Vitor Roque

DA TRADIÇÃO À INOVAÇÃO: A PERSPECTIVA DOS CHEFS E PROFISSIONAIS DE COZINHA PORTUGUESES
SOBRE A IMPRESSÃO 3D DE ALIMENTOS



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 11:30–12:30

Sesión 1. Sala 2. Mesa Turismo Gastronómico

Moderadora: Marcela Rebeca Contreras Loera

AUTORES

COMUNICACIÓN

María del Carmen Ancona Alcocer
Deisy María Jerónimo Jiménez
William Baldemar López Rodríguez

FERIA DE LA BUTIFARRA, RESCATE DE UNA TRADICIÓN GASTRONÓMICA

Mónica Isabel Mejía Rocha
Yanelli Daniela Palmas Castrejón

ENTRE AGAVES Y VIÑAS: RUTAS DEL MEZCAL Y DEL VINO COMO ELEMENTOS DE PRESERVACIÓN CULTURAL
Y DESARROLLO LOCAL EN EL ESTADO DE GUANAJUATO

María Antonieta Estañol Vidrio

EL CACAO COMO PATRIMONIO CULTURAL EN TABASCO; Y SU IMPACTO EN LA ECONOMÍA DE LA REGIÓN



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES —12:30 – 14:00

Sesión 2. Sala 1. Mesa El Patrimonio Material/Inmaterial como Recurso Turístico

Moderadora: Ana Mafé

AUTORES	COMUNICACIÓN
Amalia Hidalgo-Fernández Antonio Pablo Menor-Campo Luz Marina Caracuel-Sillero	LA SOSTENIBILIDAD DE LA MEZQUITA-CATEDRAL DE CÓRDOBA COMO RECURSO PATRIMONIAL
Víctor Lorenzo Alonso Delgado Domingo David De León Suárez	UNA PROPUESTA INTEGRAL Y PARTICIPATIVA EN TORNO A LA SALVAGUARDIA DE UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL Y SU GESTIÓN TURÍSTICA: A CUENTA DEL ENCUENTRO DE LUCHA CANARIA CELEBRADO EN LA AMPUYENTA (FUERTEVENTURA, ISLAS CANARIAS) EN 1875.
Rosa Elia Martínez Torres Marcela Rebeca Contreras Loera	TECNOLOGÍAS DE BAJO IMPACTO PARA RUTAS CULTURALES SILENCIOSAS: MODELO PILOTO PARA CERRO DE SAN PEDRO
Jesús Fernández Sánchez Gorka Zamarreño Aramendia	EL PATRIMONIO DE LA GUITARRA FLAMENCA Y EL TURISMO CULTURAL: EVOLUCIÓN TÉCNICA Y DIFERENCIAS DE GÉNERO EN EL FESTIVAL DE LA TORRE DEL CANTE (1974-2025)
Narciso Salvador Tinoco Guerrero Gerardo Tinoco Guerrero José Alberto Guzmán Torres José Gerardo Tinoco Ruiz	PUEBLOS MÁGICOS: ÉXITO TURÍSTICO, REALIDAD DESIGUAL
Ana Bertha Vidal Fócil	TURISMO CULTURAL: MUSEOS INTERACTIVOS EN LA MODALIDAD DIGITAL



Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 12:30 – 14:00

Sesión 2. Sala 2. Mesa Património, Políticas Culturais e Desenvolvimento Territorial No Turismo

Moderador: João Tomaz Simões

AUTORES	COMUNICACIÓN
Raúl Ventura Ramos	ANTÓNIO FERRO E AS POLÍTICAS CULTURAIS DO ESTADO NOVO – UM CASO DE ESTUDO DA MÚSICA POPULAR PORTUGUESA
Cecília Isabel Viriato Guambe Catarina Almeida Marado	A INVENTARIAÇÃO COLABORATIVA DO PATRIMÓNIO CULTURAL COSTEIRO NO PARQUE NACIONAL DE MAPUTO: CAMINHOS PARA UM TURISMO AZUL SUSTENTÁVEL
Manuel A. B. Salgado Fernando M. F. R. Lemos Rita R. Saraiva	APRENDIZAGEM ATIVA EM TURISMO E LAZER: VISITA DE ESTUDO AO PATRIMÓNIO DE SEIA
Eunice R. Lopes Pedro A. Martins Sónia F. Pais Jorge Simões	ALOJAMENTO LOCAL COMO ECOSISTEMA DE REGENERAÇÃO DOS TERRITÓRIOS RURAIS: O CONCELHO DE VILA DE REI
Jean Carlos Vieira Santos Lara Ferreira Amaral Milena D'Ayala Valva	RUA CEL. AQUILES DE PINA, ANÁPOLIS, GOIÁS, BRASIL: PERSPECTIVAS PARA OS TURISMOS ARQUITETÔNICO E CULTURAL
Florbelo Estêvão	TURISMO CULTURAL ACESSÍVEL A TODOS PARA PROMOVER UMA DEMOCRATIZAÇÃO CULTURAL COMO ANTÍDOTO CONTRA O POPULISMO



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES —16.00 – 17.30

Sesión 3. Sala 1. Mesa Turismo, Património e Gestão dos Destinos

Moderadora: Eunice Lopes

AUTORES

COMUNICACIÓN

José Rodrigues
Paula Reis
George Ramos
Sara Brito Filipe

O TURISMO CULTURAL SUSTENTÁVEL NA GESTÃO ESTRATÉGICA DE DESTINOS EM TERRITÓRIOS RURAIS:
O CASO DAS ALDEIAS HISTÓRICAS DE PORTUGAL

António Eduardo Martins
Rúben José Pereira Feijão

ECONOMIA DO TURISMO – VEÍCULO DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL

Eduarda Vieira
Joana Palmeirão
Margarida Nune
Patrícia Oliveira Silva

TURISMO RELIGIOSO. CONTRIBUTOS PARA UM ESTADO DA ARTE EM PORTUGAL.

Jackson Santana da Silva
Vandervilson Alves Carneiro
Jean Carlos Vieira Santos

VOO LIVRE EM JANDAIA (GOÁS/BRASIL): PERSPECTIVAS PARA VALORIZAÇÃO DA CULTURA DO CERRADO

Manuela Pires Rosa
Luís Lage
Roberto André João
Jorge Campos
Carlos Trindade

O FERRO NO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO DO CENTRO HISTÓRICO DE MAPUTO



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 16:00 – 17:30

Sesión 3. Sala 2 (mesa presencial/virtual). Mesa Turismo Religioso

Moderadora: M^a Angélica Mercado

AUTORES

COMUNICACIÓN

María del Carmen Ancona Alcocer

PEREGRINACIONES A LA BASÍLICA DE GUADALUPE, UNA DEVOCIÓN DEL PUEBLO TABASQUEÑO

Kekutt Elisa Beatriz

EL CAMINO IGNACIANO DE CÓRDOBA: UNA PEREGRINACIÓN POST-SECULAR Y EL PARADIGMA DEL TURISMO REGENERATIVO

Rogelio Martínez Cárdenas

TEMPLOS FUNDACIONALES Y TERRITORIALIDAD SIMBÓLICA: RELIGIÓN, ESPACIO Y MEMORIA EN LA GUADALAJARA COLONIAL

M^a Genoveva Millán Vázquez
M^a Genoveva Dancausa Millán

LAS FIESTAS Y EVENTOS RELIGIOSOS EN ESPAÑA COMO ATRACTIVOS DE TURISMO RELIGIOSO

Ana Mafé García

HUELLA DE AMOR EN DESTINO: MEDICIÓN DEL TURISMO CULTURAL REGENERATIVO EN EL CAMINO DEL SANTO GRIAL.

María del Sol Blandina Rosales
Reyes
J. Jesús López García

TURISMO DEVOCIONAL Y ARQUITECTURA NEOGÓTICA: UN RECORRIDO POR LA IDENTIDAD DE LOS PUEBLOS DE CALVILLO Y MARAVILLAS



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 16:00 – 17:30

Sesión 3. Sala 3 (mesa presencial/ virtual). Mesa Turismo Cultural

Moderadora: Maria Antonieta Estañol

AUTORES

COMUNICACIÓN

María Fernanda Mirabal Ocaña
Cecilia García Muñoz Aparicio

GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL FESTIVAL DEL ULCHE EN LA COMUNIDAD

Julián Alejandro Osorio Osorio

TENSIONES ENTRE EL PATRIMONIO PREHISPÁNICO Y EL TURISMO DE AVENTURA: USOS, CONFLICTOS Y ACTIVACIONES PATRIMONIALES, CASOS Y EJEMPLOS EN COLOMBIA.

María de los Ángeles Cervantes-Rosas
Rosa Elena De Anda-Montaña
Abel Pérez-Sánchez

PERCEPCIÓN DE LA MARCA CIUDAD COMO FACTOR DE CRECIMIENTO DE UNA CIUDAD SINALOENSE

Walter Daniel Veira Figueroa
Ana María Taquez Perez

EFFECTOS SOCIOECONÓMICOS DE LA PEATONALIZACIÓN DE LA CALLE 19 EN EL CENTRO HISTÓRICO DE SAN JUAN DE PASTO (2023-2025)

Mónica Isabel Mejía Rocha
Betzabeth Dafne Morales

ENOTURISMO RESPONSABLE Y RESILIENTE: MUJERES, IDENTIDAD Y SOSTENIBILIDAD EN GUANAJUATO

Paola Ronzón Ovando
Francisco Javier Jiménez Tecillo

RETOS ESTRUCTURALES Y DESARROLLO LOCAL: OPORTUNIDADES PARA LOS ARTESANOS CHONTALES DE NACAJUCA

Arcadio Zebadúa Sánchez
Consuelo Guadalupe Morales Flores
Zoily Mery Cruz Sánchez

TURISMO Y DERRAMA ECONÓMICA EN LOS PUEBLOS MÁGICOS DE CHIAPAS, MÉXICO, 2020 - 2025



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 17:30 – 19:15

Sesión 4. Sala 1. (mesa presencial/virtual). Mesa Economía y Turismo Arquitectónico

Moderadora: Rosa Elia Martínez Torres

AUTORES

COMUNICACIÓN

José Enrique Morales Gil
María de Jesús Sastré Peralta
Giselle Alejandra Naranjo Vázquez

ECONOMÍA RURAL SOSTENIBLE Y VALORIZACIÓN DEL CACAO EN COMALCALCO: DE RESIDUOS AGRÍCOLAS A PATRIMONIO ALIMENTARIO.

Cecilia García Muñoz Aparicio
María del Carmen Navarrete Torres

ESTRATEGIAS DE MERCADOTECNIA Y SOSTENIBILIDAD EN LA FERIA DE TABASCO:
UNA MIRADA DESDE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL

Estefanie Sarai Díaz Pérez
Ana Bertha Vidal Fócil

EL TURISMO COMO MOTOR DE DESARROLLO SOSTENIBLE: OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS ECONÓMICOS
EN PORTUGAL Y AMÉRICA LATINA

J. Jesús López García

TURISMO CULTURAL EN LOS BARRIOS DE AGUASCALIENTES: ARQUITECTURA Y ARTESANÍA
COMO EJES DE IDENTIDAD

Yushu Liu
Dolores Sánchez Aguilera

ENTRE PRESERVACIÓN Y MERCANTILIZACIÓN: TURISMO Y PATRIMONIO EN EL CENTRO DE TIANJIN (CHINA)

Leonor Elena Méndez Martínez
María del Sol Blandina Rosales
Reyes

EL BAJÍO GUANAJUATENSE: ARQUITECTURA ULTRABARROCA Y TURISMO CULTURAL
COMO ESTRATEGIAS DE PRESERVACIÓN PATRIMONIAL

María del Carmen Navarrete Torres

XOCHEMILCO, PATRIMONIO CULTURAL. OFERTA TURÍSTICA Y ELEMENTOS DE IDENTIDAD



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



19 JUEVES — 17:30 – 19:15

Sesión 4. Sala 2. (mesa presencial/virtual). Mesa Gestión Turística

Moderador: Víctor Hugo Morales

AUTORES

COMUNICACIÓN

Clara Luz Lamoyi Bocanegra
Adriana Mariela Rodríguez Ocaña
Beatriz Pérez Sánchez

INNOVACIÓN EN LA GESTIÓN EMPRESARIAL: HERRAMIENTA DE IMPULSO
PARA EL TURISMO CIRCULAR EN TABASCO

Natalia Vizuete Cerón
Marina Haro-Aragú
Alicia Martín García

BIENESTAR ORGANIZACIONAL: INNOVACIÓN Y BUENAS PRÁCTICAS EN EL SECTOR HOTELERO

Carolina Loera Domínguez
Marcela Rebeca Contreras Loera

CAPACITACIÓN Y CALIDAD EN EL SERVICIO EN OBSERVATORIO 1873 MAZATLÁN

Johann Llamas-Vázquez
Lucinda Arroyo Arcos
Ana Eugenia Vázquez

ECOALDEAS COMO ESPACIOS DE APRENDIZAJE EXPERIENCIAL:
UNA PERSPECTIVA DE TURISMO COMUNITARIO

Mariela Adriana Rodríguez Ocaña

BARRERAS DE GESTIÓN DE LA EMPRESA TURÍSTICA FAMILIAR EN TABASCO, MÉXICO.

Sheyla Lizbeth Solis García
Ana Bertha Vidal Fócil

INVESTIGAR LOS PRODUCTOS ARTESANALES QUE SE PRODUCEN EN EL PUEBLO MÁGICO TAPIJULAPA; CON LA
FINALIDAD DE DAR A CONOCER LOS TIPOS DE ARTESANÍA Y GASTRONOMÍA. ASÍ COMO, LAS MARAVILLAS
NATURALES DEL LUGAR Y ARQUITECTURA



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



UID/05488/2025
<https://doi.org/10.54499/UID/05488/2025>

19 JUEVES — 17.30 – 19.15

Sesión 4. Sala 3 (mesa presencial/ virtual). Mesa Desarrollo y Gestión del Turismo Cultural

Moderadora: Ana Bertha Vidal Fócil

AUTORES

COMUNICACIÓN

María del Carmen Navarrete Torres
Cecilia García Muñoz Aparicio

TURISMO CON CAUSA. UNA NUEVA OPCIÓN PARA EL SECTOR TURÍSTICO MEXICANO

Mariela Adriana Rodríguez Ocaña
Beatriz Pérez Sánchez
Clara Luz Lamoyi Bocanegra

GESTIÓN DE LOS DESTINOS TURÍSTICOS INTELIGENTES EN TABASCO

Marina Haro-Aragú
Aitana María Nuevo García
Josefa García-Mestanza

TECNOLOGÍA, SOSTENIBILIDAD Y BIENESTAR EN LA GESTIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS COMO PRODUCTOS DE TURISMO CULTURAL EMERGENTES

Deisy María Jerónimo Jiménez
William Baldemar López Rodríguez
María del Carmen Ancona Alcocer

TURISMO DEL CACAO EN TABASCO: CONCIENCIA DE RUTA Y BARRERAS LOGÍSTICAS

Cecilia García Muñoz Aparicio

ORGANIZACIONES Y TURISMO CULTURAL: MUSEOS DEL CHOCOLATE EN MÉXICO

María de Jesús Sastré Peralta
Giselle Alejandra Naranjo
José Enrique Morales Gil

LA CAMPESINA DEL CACAO: TURISMO CULTURAL Y EMPRENDIMIENTO RURAL FEMENINO COMO ESTRATEGIA DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN COMALCALCO, TABASCO



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



20 VIERNES — 9:30 – 11.00

Sesión 5. Sala 1. Mesa Marketing Turístico

Moderadora: María del Sol Blandina Rosales Reyes

AUTORES	COMUNICACIÓN
Gerardo Tinoco Guerrero Narciso Salvador Tinoco Guerrero José Alberto Guzmán Torres José Gerardo Tinoco Ruiz	SEGMENTACIÓN DE TURISTAS MEDIANTE TÉCNICAS DE CLUSTERING PARA MEJORAR LA GESTIÓN Y PROMOCIÓN DE DESTINOS CULTURALES
Yaksi Guadalupe Ovando Gómez Paola Ronzón Ovando	EL CACAO A LA EXPERIENCIA TURÍSTICA: EL FESTIVAL DEL CHOCOLATE Y LA IDENTIDAD TABASQUEÑA
Luis Fabian Castillo Ramos Ana Bertha Vidal Fócil	ANÁLISIS DE MARKETING: PROMOCIÓN TURÍSTICA EN EL ESTADO DE TABASCO
Patricia Guillermrina Benavides Velasco	RECOGIDA E INTERCAMBIO DE DATOS RELATIVOS A LOS SERVICIOS DE ALQUILER DE ALOJAMIENTO DE CORTA DURACIÓN
Marcela Rebeca Contreras Loera Rosa Elia Martínez Torres	SEÑALÉTICA TURISTA. HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN VISUAL EN COMUNIDADES.



Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



20 VIERNES — 9:30 – 11:00

Sesión 5. Sala 2. Mesa Cultura, Património e Turismo: Estratégias de Valorização e Inclusão nos Territórios

Moderador: José Rodrigues

AUTORES

COMUNICACIÓN

Filipa Cosme

EVENTS IN CENTRAL PORTUGAL: THE ROLE OF CULTURAL EVENTS IN PRESERVING AND PROMOTING CULTURAL HERITAGE

Joana Eulália Marques Teixeira
Maria do Céu Silva Marques

VISITAS B25: PERFIL DO VISITANTE E CONCLUSÕES DA EXPERIÊNCIA DE MEDIAÇÃO CULTURAL DE ARTE

Cláudio Monteiro
Alexandra Figueiredo

MUSAIC – MUSEUS SIMPLIFICADOS PARA ACESSO INCLUSIVO À CULTURA

Luana Crystina Borges Sales
Maria de Lourdes Alves dos Santos
Jean Carlos Vieira Santos

CORA CORALINA NO RIO QUENTE RESORTS, GOIÁS, BRASIL – PERSPECTIVAS PARA O TURISMO CULTURAL

Eunice R. Lopes
Sónia F. Pais
Jorge Simões

TRANSFORMAÇÕES NO SETOR DO alojAMENTo LOCAL: UMA ANÁLISE DA SUA EVOLUÇÃO NO MUNICÍPIO DE TOMAR

Manuel A. B. Salgado
Elsa M. V. Ramos
Miguel F. B. S. Camelo

MODELO DE PARQUE PATRIMONIAL PARA O DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO, DIMENSÃO PATRIMONIAL DO alojamento TURÍSTICO NO VALE DO RIO ALVA



Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



20 VIERNES — 12:00 – 14:00

Sesión 6. Sala 1. (mesa presencial/ virtual) Mesa Patrimonio Cultural, Turismo y Desarrollo Local

Moderadora: M^a Genoveva Millán Vázquez de la Torre

AUTORES

COMUNICACIÓN

Víctor Hugo Morales
María Angélica Mercado
González
Graciela Elvira Tello
Leonardo Fabián Hernández

TURISMO OSCURO EN EL FIN DEL MUNDO. EL CASO DEL CEMENTERIO VIEJO DE PUERTO NATALES,
PATAGONIA AUSTRAL CHILENA

Yaksi Guadalupe Ovando Gómez
Ana Bertha Vidal Fócil

LOS MANGLARES DE CENTLA COMO PATRIMONIO TURÍSTICO: UN TESORO ECOLÓGICO Y ECONÓMICO PARA
TABASCO

Yanelli Daniela Palmas
María Fernanda Chavira López
Felix Jiménez Jiménez

ECONOMÍA CIRCULAR Y SOLIDARIA, UN PRINCIPIO PARA UNA GASTRONOMÍA SUSTENTABLE

Ronaldo Jiménez Guzmán
Ana Bertha Vidal Fócil

IMPACTO ECONÓMICO DEL TURISMO CULTURAL Y PATRIMONIAL: UN ANÁLISIS COMPARATIVO
ENTRE MÉXICO Y PORTUGAL

Carolina Loera Domínguez
Marcela Rebeca Contreras
Loera

CAPACITACIÓN Y CALIDAD EN EL SERVICIO EN OBSERVATORIO 1873 MAZATLÁN



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



20 VIERNES — 12:00 – 14:00

Sesión 6. Sala 2. Mesa Turismo Cultural e Comunitário: Património, Identidade e Inovação

Moderadora: Sónia Pais

AUTORES

COMUNICACIÓN

Joana Eulália Marques Teixeira

BRACARA OBSCURA: A POTENTIAL DARK TOURISM ROUTE IN THE CITY OF BRAGA, PORTUGAL

Mafalda Martins Nascimento

Carlos Costa

Filipa Brandão

Luís Mota Figueira

COMMUNITY-BASED ASSOCIATIONS IN THE CULTURAL TOURISM

Luis Filipe Neves Carreira dos

Santos

Vasco Augusto Amaro Lopes

RURAL TOURISM AND FOREST FIRES IN PORTUGAL: PATHWAYS TO RESILIENCE IN BURNED LANDSCAPES

Miguel Nuno Marques

Carvalhinho

THE VIOLA BEIROA: AN INSTRUMENT OF PORTUGAL'S INTANGIBLE HERITAGE

Mónica Cardoso

Ana Nata

João Tomaz Simões

MOTIVAÇÃO PARA LIDERAR E SATISFAÇÃO EM CONTEXTO ASSOCIATIVO: ESTUDO DE CASO
EM ALCANENA (PORTUGAL) E IMPLICAÇÕES PARA O TURISMO COMUNITÁRIO

Célio Marques

Hélder Pestana

João Tomáz Simões

Inês Serrano

Inês Araújo

O DESENVOLVIMENTO COLABORATIVO DE UMA APLICAÇÃO COMO MODELO DE VALORIZAÇÃO
DO PATRIMÓNIO CULTURAL EM TERRITÓRIOS DE BAIXA DENSIDADE



XII CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO-PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

TURISMO CULTURAL RESPONSABLE: PRESERVAR, RESPETAR Y COMPARTIR

19—21 FEB 2026 · TOMAR · PORTUGAL



20 VIERNES — 14:00 – 14:15

Sesión 7. Sala 1. Presentación de libros (Presencial/virtual)

Moderadora: Elsa Ramos

NOMBRE	TÍTULO
--------	--------

Eunice R. Lopes Michel Constantino Figueira	TURISMO PATRIMONIAL: UM OLHAR SOBRE O ESPAÇO LUSÓFONO
--	---



Barcelona School
of Tourism, Hospitality
and Gastronomy