XI CONGRESO INTERNACIONAL CIENTÍFICO PROFESIONAL DE TURISMO CULTURAL

La multiculturalidad de los pueblos, cruzando océanos y creando puentes

Villahermosa (Tabasco, México), 14 y 15 de agosto de 2025

XI Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural

PROGRAMA GENERAL

Jueves 14 de Agosto

9:30 a 10:00 Entrega documentación y acreditaciones

10:00 a 10:20 Inauguración del Congreso por las Autoridades Aula Magna ANFECA

10:20 a 11:00 Conferencia Rector de la Universidad Autónoma Juarez de Tabasco Lic. D. Guillermo Narváez Osorio

11:00 a 11:30 Coffee Break

11:30 a 12:30: Sesión 1 mesas académicas, salas nº1 y nº 2

12:30 a 14:00: Sesión 2 mesas académicas, salas nº1 y nº 2

14:00 a 16:00 Cocktail - Almuerzo de trabajo

16:00 a 17:30: Sesión 3 mesas, salas nº1 y nº 2 (presencial/virtual)

17:30 a 19:15: Sesión 4, salas nº1 y nº 2 (presencial/virtual)

21:15 a 22:30 Visita a la Catedral del Señor de Tabasco y a la Casa Cacao

Viernes 15 de Agosto

9:30 a 11.00 Sesión 5 mesas académicas, salas nº1 (presencial/virtual) y , nº 2

11:00 a 11:30 Coffee Break

12:30 a 14:00: Sesión 6 mesas académicas, sala nº1, y nº 2 y presentación de libros

14:00 a 14:30: Entrega de premios y Clausura del congreso

15:00: Almuerzo de Gala restaurante "Eden"

Sábado 16 de Agosto

7:45 Visita a Comalcalco, paseo en lancha y almuerzo

Sala 1 y Sala 2 División de Ciencias Económicas Administrativas (DACEA)

La mesa virtual de la Sala 1 será con el enlace on line de microsoft Teams : https://bit.ly/44gb4zf

La mesa virtual de la Sala 2 será con el enlace on line de microsoft Teams: https://bit.ly/44xO9Re

Día 14 JUEVES 11.30-12.30 Sesión 1. Sala 1. Mesa Rutas e Itinerarios culturales. Moderador: Victor Hugo Morales

AUTORES	COMUNICACIÓN
Cecilia García Muñoz Aparicio María del Carmen Navarrete Torres Miguel Armando Vélez Téllez Olga Sánchez Rosado	EL CARNAVAL DE TENOSIQUE: UNA TRADICIÓN CULTURAL RELIGIOSA
Alejandra Guadalupe Gutiérrez Torres Mauricio José Sáez Cuevas Paulina Alejandra Mota García Samantha Esperanza Torres Gómez	CALENDARIO BIOCULTURAL DE VIRGENES Y CRISTOS EN PEREGRINACIÓN POR JALISCO, MÉXICO
Mª Genoveva Millán	EL FESTIVAL DE PATIOS DE CORDOBA. UN RECURSO TURISTICO EN PELIGRO

Día 14 JUEVES 11.30-12.30 Sesión 1. Sala 2. Mesa Turismo Cultural. Moderadora: Amada Torres

AUTORES	COMUNICACIÓN
Fernando Molina Pons Ana Mafé García	TRANSFORMACIÓN DE TURISTA A VIAJERO SOLIDARIO: EL VIAJE INVISIBLE
Pavel López Cadena César Luis Gilabert Juárez	TURISMO CULTURAL DESDE EL PARADIGMA REGENERATIVO
María Lyssette Mazó Quevedo Lucía Sandoval Núñez Fanny Morales Hernández	TURISMO ACCESIBLE: ANÁLISIS DE MUSEOS DE TABASCO, MÉXICO
Ana Bertha Vidal Focil	TESORO NATURAL Y CULTURAL: EL MUSEO DE HISTORIA NATURAL´JOSÉ NARCISO ROVIROSA´

Día 14 JUEVES 12.30-14.00 Sesión 2. Sala 1. Mesa Turismo Cultural sostenible. Moderadora: Fernando Anaya Martín

AUTORES	COMUNICACIÓN
Margarita Rodríguez Falcón	EL TURISMO MIGRANTE: UNA FORMA DE ACTIVAR LA ECONOMÍA DE LOS PAÍSES EN AMÉRICA LATINA
Clara Luz Lamoyi Beatriz Pérez Sánchez	CAPACIDAD ADMINISTRATIVA DEL GOBIERNO LOCAL Y EL IMPULSO AL TURISMO COMO FUENTE DE DESARROLLO ECONÓMICO
Francisco Javier Jiménez Tecillo	DESARROLLO ECONÓMICO DE PLAYA PICO DE ORO MEDIANTE EL TURISMO SUSTENTABLE
María de los Ángeles Cervantes Rosas Rosa Elena De Anda Montaño Abel Pérez Sánchez	LA MARCA CIUDAD COMO FACTOR DE CRECIMIENTO Y DESARROLLO TURÍSTICO DE UNA REGIÓN
José Ángel Pérez Castro María Antonieta Estañol Vidrio	EL TURISMO CULTURAL COMO DETONADOR DE LA ECONOMÍA LOCAL CASO; IGLESIA LAS MIRANDILLAS

Día 14 JUEVES 12.30-14.00 Sesión 2. Sala 2. Mesa Economía del Turismo. Moderador: Ana Mafé

AUTORES	COMUNICACIÓN
Paola Ronzón Ovando Francisco Javier Jiménez Tecillo Jaime Omar Magaña Narváez	ANÁLISIS DE LA SOSTENIBILIDAD DEL CORREDOR GASTRONÓMICO BIJI YOKOT'AN: RETOS INFRAESTRUCTURALES, SOCIALES Y ECONÓMICOS
Rosa Elia Martínez Torres Marcela Rebeca Contreras	DIAGNÓSTICO SOCIOECONÓMICO Y PATRIMONIO GEOLÓGICO: RETOS Y OPORTUNIDADES EN CERRO DE SAN PEDRO
Katya Meredith García Quevedo	PERCEPCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DESDE LAS PERIFERIAS DE OAXACA DE JUÁREZ. RETOS EN LA CONSERVACIÓN Y GESTIÓN TURÍSTICA
Kenia Landero Valenzuela David Ernesto Montuy Santiago Yhadira Huicab García Luis Alfredo Méndez Jiménez Raziel Esau Coop Abreu	DESARROLLO DE PRÁCTICAS SUSTENTABLES Y SOSTENIBLES PARA UN TURISMO CONSCIENTE Y RESPONSABLE EN EL MUNICIPIO DE BALANCÁN, TABASCO, DESDE LA PERCEPCIÓN DE LOS HABITANTES
Manuela Camacho	TURISMO Y CHOCOLATE

Día 14 JUEVES 16.00-17.30 Sesión 3. Sala 1. Mesa Gestión/legislación del Turismo Cultural(presencial/ virtual). Moderadora: Clara Lamoyi Bocanegra.

Enlace online de Microsoft Teams: https://bit.ly/44gb4zf

AUTORES	COMUNICACIÓN
Eugenio Mercado López	EL ARTE COMO ATRACTIVO TURÍSTICO. EL MURAL DE KADISH Y GUSTON EN EL MUSEO REGIONAL MICHOACANO DE MORELIA, MÉXICO
Antonio Revollo Fernández	EN RIESGO LA DECLARATORIA DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD DEL CARNAVAL DE ORURO POR LA UNESCO
Fernando Anaya Martín	GOBIERNO CORPORATIVO Y SOSTENIBILIDAD EN EL SECTOR TURISTICO
Laura Vidal-Serrano Juan Ramón Campos-Blázquez Cristina Esteban-Alberdi Sacha Gómez-Moñivas	ANÁLISIS DE LA OFERTA DE TURISMO CULTURAL EN PUERTO RICO: RETOS Y OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE
David Arámburo Lizárraga Elizabeth Olmos Martínez	GESTIÓN DE LOS BIENES COMUNES Y EL TURISMO COMUNITARIO COMO ALTERNATIVA PARA EL DESARROLLO LOCAL EN LOS EJIDOS EL PALMITO Y LA PETACA, CONCORDIA, SINALOA, MÉXICO.

Día 14 JUEVES 16.00-17.30 Sesión 3. Sala 2. Mesa Turismo Cultural (presencial/ virtual). Moderadora: Isilda M. de Sousa Leitão

Enlace online de Microsoft Teams: https://bit.ly/44xO9Re

AUTORES	COMUNICACIÓN
Johanna Moscoso Pacheco Otniel Vázquez Peralta Arturo Martínez de Escobar Fernández	LA EMOTIVIDAD DE LAS TIRAS BORDADAS COMO UNA MARCA CULTURAL DEL ESTADO DE TABASCO
Claudia Gabriela Aguilar Olivé Amada Torres-González Deyla Priscila Cruz Gómez	ANÁLISIS DE LOS FACTORES DE LA ECONOMÍA SOLIDARIA EN LOS ARTESANOS DE UN PUEBLO MÁGICO
Margarita Rodríguez Falcón Dalila de Asis Rueda Vázquez	EL CONTINUO COMERCIO INFORMAL EN LOS ESPACIOS UNIVERSITARIOS DE LA DACSYH POSCOVID
Luis Rubio Andrada Ignacio González Cavero Beatriz Narbona Reina María Soledad Celemín Pedroche	PREFERENCIAS DE LOS RESIDENTES SOBRE LAS RUTAS CULTURALES EN SU CIUDAD: UN CASO DE ESTUDIO
Soraia Pedro Tarrinha Célio Gonçalo Cardoso Marques	GAMIFICAÇÃO APLICADA AO PATRIMÓNIO CULTURAL EM PORTUGAL: PERSPETIVAS DOS OPERADORES TURÍSTICOS

XI Congreso Internacional Científico-Profesional de Turismo Cultural

Día 14 JUEVES 17.30-19.15 Sesión 4. Sala 1. Mesa Gestión de empresas turísticas(presencial/ virtual). Moderador: María Antonieta Estañol Vidrio

Enlace on line de Microsoft Teams: https://bit.ly/44gb4zf

AUTORES	COMUNICACIÓN
Beatriz Pérez Sánchez Cecilia García Muñoz Aparicio Clara Luz Lamoyi Bocanegra	IMPORTANCIA DE LOS GRUPOS ECONOMICOS AEROPORTUARIOS EN EL TURISMO
Víctor Hugo Morales María Angélica Mercado González Graciela Elvira Tello Leonardo Fabián Hernández	ASPECTOS DE SEGURIDAD EN SITIOS DE INTERES TURÍSTICO EN "EL CHALTEN" Y EL "PARQUE NACIONAL LOS GLACIARES", PATAGONIA AUSTRAL ARGENTINA
Amada Torres-González Claudia Gabriela Aguilar Olivé Kenia Ivett García Cruz Yara Guadalupe del S. Torres Rodríguez	ANÁLISIS DE LA CADENA DE PRODUCCIÓN DE LAS MICROEMPRESAS QUE ELABORAN ARTESANÍAS
Rafael Leal Pérez-Chao Pablo Torrejón Plaza Ricardo Garcia Garcia Rosa Touris Lopez	TURISMO, TRANSPORTE AÉREO Y ECONOMÍA: EL CASO DE MÉXICO Y ESPAÑA
Marcela Rebeca Contreras Loera Rosa Elia Martínez Torres	LA GESTION DE LA EMPRESA HOTELERA, EL ROL DE LA MUJER EMPRESARIA EN ESCUINAPA
Carlos Enrique Hermida García Ana Mafé García Xosé Manuel Carreira Rodríguez	NAZCA MÁS ALLÁ DE LAS LÍNEAS: LA COMPRENSIÓN DEL ANTIGUO SISTEMA HIDRÁULICO COMO NUEVA VÍA PARA EL TURISMO CULTURAL

Día 14 JUEVES 17.30-19.15 Sesión 4. Sala 2. Mesa Turismo Oscuro y Turismo arqueológico (presencial/ virtual). Moderadora: Alejandra Guadalupe Gutiérrez Torres

Enlace on line de Microsoft Teams: https://bit.ly/44xO9Re

AUTORES	COMUNICACIÓN
Joan-Francesc Fondevila-Gascón Elena Puiggròs Anna Buj	TURISMO OSCURO: EL CASO DE LA MODELO DE BARCELONA (ESPAÑA)
María Genoveva Dancausa	LA GESTION DEL NECROTURISMO EN CÓRDOBA: UN SEGMENTO PENDIENTE DE EXPLOTAR
Olga Beatriz Sánchez Rosado María del Carmen Navarrete Torres Cecilia García Muñoz Aparicio	PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y EDUCACIÓN SUPERIOR EN RELACIÓN CON LAS ZONAS ARQUEOLÓGICAS DE TABASCO
J. Jesús López García María del Sol Blandía Rosales Reyes	ARQUITECTURA MODERNA Y TURISMO, UN BINOMIO INDISOLUBLE. NÚCLEO HISTÓRICO DE AGUASCALIENTERS
Martha Aracelia Alonso Vives	LAS DOS PERLAS
Ricardo Guerra Elsa Ramos Cristina Rodrigues Ana Lopes António Oliveira Vitor Roque	TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA E O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL E INCLUSIVO: O PROJETO MACEIRA-EMBAIXADORES D'ALDEIA
Inês Araújo Célio Gonçalo Cardoso Marques João Paulo Pedro Samsun M Basarici Tatiana Barradas	GAME ON - DAR VIDA AO PATRIMÓNIO ATRAVÉS DA GAMIFICAÇÃO

Día 15 VIERNES 10.00-11.30 Sesión 5. Sala 1. Mesa. Turismo Cultural como factor de crecimiento de la economía (presencial/ virtual).
Moderadora: Cecilia García Muñoz Aparicio

Enlace online de Microsoft Teams: https://bit.ly/44gb4zf

AUTORES	COMUNICACIÓN
Alba Caicedo Barreth Grace Pincay Mera Jamilex Cabrera Silva	LA DANZA TRADICIONAL DE LA COSTA EN LOS PRODUCTOS TURÍSTICOS DE GUAYAQUIL
María del Carmen Navarrete Torres	MÁS ALLÁ DE LAS MURALLAS: EL CASTILLO DE CHAPULTEPEC COMO EJE DE LA IDENTIDAD NACIONAL Y EL TURISMO
Rogelio Martínez Cárdenas	RELIGIÓN Y ESPACIO PÚBLICO: MANIFESTACIONES DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR EN GUADALAJARA
Ana Bertha Vidal Focil Carlos Mario Flores Lázaro María Antonieta Estañol Vidrio	FACTORES QUE INFLUYEN EN EL CRECIMIENTO TURÍSTICO EN VILLAHERMOSA TABASCO. MÉXICO
María Paz Valenzuela Blossin	LAS CIUDADES PUERTO CHILENAS: UN CASO DE TEMPRANA MULTICULTURALIDAD

Día 15 VIERNES 10.00-11.30 Sesión 5. Sala 2. Mesa Tic´s en el sector turístico. Moderadora: María Angélica Mercado

AUTORES	COMUNICACIÓN
María del Carmen Ancona Alcocer Deisy María Jerónimo Jiménez William Baldemar López Rodríguez	LAS REDES SOCIALES, UN ALIADO PARA POTENCIAR EL TURISMO “CASO TABASCO”
Angela del Carmen Mendoza-Wilson Andrés Guzmán-Sala Fabiola Itzel Ortiz-Martínez	IMPACTO DE LAS REDES SOCIALES EN LA IMAGEN Y CALIDAD DEL SERVICIO HOTELERO EN TABASCO: UNA ESTRATEGIA CLAVE PARA LOS HOTELES
Carlos Mario Flores Lázaro Ana Bertha Vidal Fócil María Antonieta Estañol Vidrio	DESARROLLO DE ESTRATEGIAS COMPETITIVAS ATRAVES DE LAS REDES SOCIALES
Otniel Vázquez Peralta Johanna Moscoso Pacheco Arturo Martínez de Escobar Fernández	LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL MARKETING TURÍSTICO: PREDICCIÓN DE TENDENCIAS Y PERSONALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL CLIENTE
Erika Lourdes González Rosas Ángel Ramón Aranda Campos Miguel Ángel Carmona Álvarez	RECOLECCIÓN DE IMÁGENES CONTROLADAS DE GUANAJUATO

Día 15 VIERNES 12.00-14.00 Sesión 6. Sala 1. Mesa Turismo Gastronómico. Moderadora: Margarita Rodríguez Falcón

AUTORES	COMUNICACIÓN
Manuela Camacho Gómez	TURISMO CULTURAL Y COCINA TRADICIONAL TABASQUEÑA
Pedro Huitzilihuitl Ovando Flores Carla Ivonne Ortega González Luis Felipe García Rodea	EL TURISMO UNA MANERA DE REVITALIZAR EL PATRIMONIO ALIMENTARIO FRENTE A LA FORMAS DE CONSUMO
María del Carmen Navarrete Torres Cecilia García Muñoz Aparicio Olga Beatriz Sánchez Rosado	DULCES CON HISTORIA: LA TRADICIÓN ARTESANAL MEXICANA Y SU IMPACTO EN EL TURISMO
Isabel M. Aguilera Bornand	PRODUCTOS ALIMENTARIOS MAPUCHE EN EL TURISMO. AUTENTICIDAD Y CONFIANZA
María Antonieta Estañol Vidrio Ana Bertha Vidal Fócil Carlos Mario Flores Lázaro	EL CACAO COMO PATRIMONIO CULTURAL EN TABASCO; Y SU IMPACTO EN LA ECONOMIA DE LA REGION

Día 15 VIERNES 12.00-13.15 Sesión 6. Sala 2. Mesa Turismo religioso. Moderadora: Rogelio Martinez

AUTORES	COMUNICACIÓN
Cecilia García Muñoz Aparicio	LIDERAZGO EN EL TURISMO RELIGIOSO: LA BASÍLICA DE LA VIRGEN DE GUADALUPE
Johanna Moscoso Pacheco José Elías Cruz Ramos	LA EMOTIVIDAD RELIGIOSA EN TABASCO, PROPUESTA DE UN MUSEO DE ARTE SACRO COMO PATRIMONIO CULTURAL
Paulina Alejandra Mota García	IMPACTO DEL TURISMO RELIGIOSO EN LA IDENTIDAD, CALIDAD DE VIDA Y BIENESTAR DE LA COMUNIDAD LOCAL DE TALPA DE ALLENDE, JALISCO
Samantha Esperanza Torres Gómez	LA VALORACIÓN DEL PAISAJE DESDE EL RELATO DE LOS PEREGRINOS EN TALPA DE ALLENDE, JALISCO

Día 15 VIERNES 13.15-14.00 Sesión 6. Sala 2. Presentación de libros (Presencial/virtual). Moderadora: Deisy María Jerónimo Jiménez

Nombre	Título
Manuela Camacho	MARKETING FERROVIARIO: EL TREN MAYA DESDE LA PERSPECTIVA CULTURAL
Genoveva Dancausa Millán	TURISMO OSCURO: CAMINOS HACIA LA RECONCILIACIÓN